

Neu im BBK

Reinhard Blank

Grafik, Malerei

Azad Ibrahim

Grafik, Installation, Objekte

Heidemarie Langkau

Malerei, Zeichnung, Skulptur

Luisa Shabi

Malerei

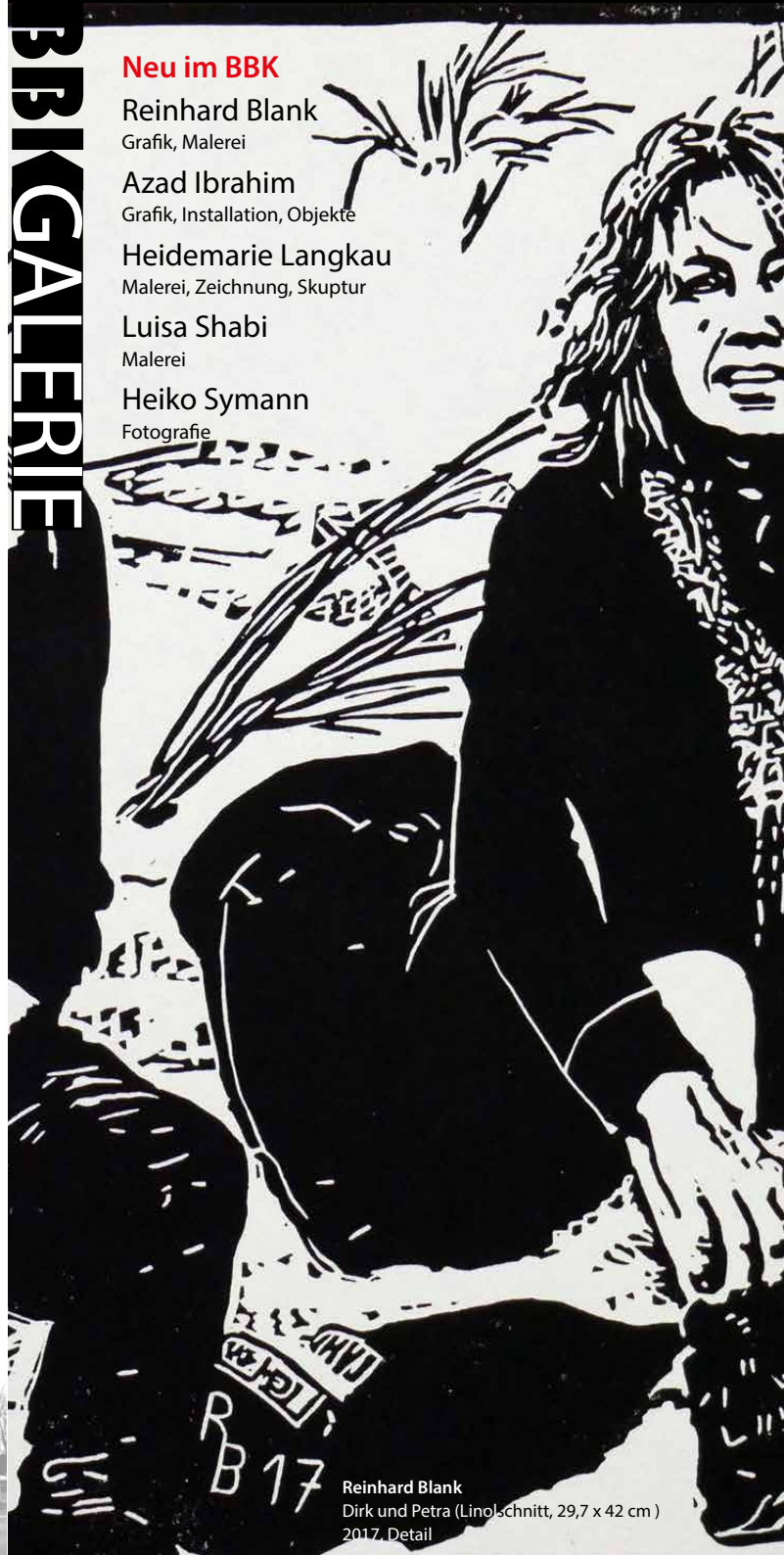
Heiko Symann

Fotografie

Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler
Bezirksgruppe Oldenburg

Öffnungszeiten
Di, Mi, Do 14 – 17 Uhr, So 11 – 14 Uhr
An Feiertagen bleibt die Galerie geschlossen.

D - 26121 Oldenburg, Peterstraße 1, Tel: 04 41 / 2 52 80
www.bbk-oldenburg.de



Reinhard Blank
Dirk und Petra (Linolschnitt, 29,7 x 42 cm)
2017, Detail



Heidemarie Langkau, Skulptur ohne Titel, 70 x 30 cm, Material-Mix, Detail



Luisa Shabi, Fest der Freude, Acryl auf LW, 60 x 40 cm, Detail



Azad Ibrahim, 2020_09_24_12_08, Detail

Eröffnung: Sonntag, 8.12.2024 um 11.00 Uhr
Wir laden Sie herzlich ein.

Begrüßung: **Petra Timmas**

Einführung: **Dirk Meyer**

Ausstellungsdauer: 8.12.2024 bis 19.1.2025

Die Galerie bleibt an den Feiertagen geschlossen.

Reinhard Blank

Die Plakatkunst an der Wende zum 20sten Jahrhundert ist mir eine Inspiration. Ich möchte den flüchtigen Blick des Betrachters einfangen und ihm eine Botschaft nahe bringen. Der sich aus dem Hochdruckverfahren ergebenden Reduktion auf wenige wesentliche Linien gilt mein Interesse.

Azad Ibrahim

In meiner Arbeit beschäftige ich mich mit der Transformation von klassischen Skulpturen in minimalistische und zeitgenössische Installationen. Durch das Zusammenspiel von Form, Raum und Materialität strebe ich danach, die traditionelle Bildhauerei in einen modernen Kontext zu setzen.

Heidemarie Langkau

Kreatives Schaffen bedeutet für mich: Freiheit, um eine Wahl zu haben. Vielfalt, um eine einzigartige Aussage zu treffen. Ideenreichtum, um sich auf Grundsätzliches zu fokussieren.

Luisa Shabi

Die Sache, die mir Glück gibt, ist die Sache, bei der ich meine Gedanken verlasse und mich von den mir auferlegten Einschränkungen befreie.

Heiko Symann

Mein hauptsächliches Schaffensgebiet ist seit Jugendjahren die Fotografie, mein wichtigstes Projekt in der Vergangenheit nach ihrem Tod die Serie „Das Haus meiner Eltern“. Ein weiteres Projekt ist seit vielen Jahren die Arbeit mit alten Fototechniken wie der Cyanotypie.



Heiko Symann, Cyanotypien, Detail