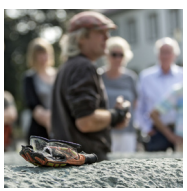
Gemeinde Wadersloh

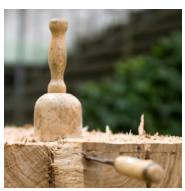




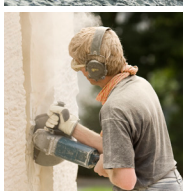
Die Kunstwerke „Wanderer nach Liesborn“ von Georg Janthur und „Gefäße“ von Caro Fugazzi am Wadersloher Kunstpfad.

21.-29. AUGUST 2027 | 9. WADERSLOHER BILDHAUER SYMPOSIUM









SKULPTUR | STEIN | GLAS
EISEN | STAHL | HOLZ
FIBERGLAS | PLASTIK
KERAMIK | BETON | OBJEKT

JETZT BEWERBEN!

Bewerben Sie sich bis zum 1.3.2027
bei der Gemeinde Wadersloh.
roman.sunder@wadersloh.de
Bedingungen unter: www.wadersloh.de

RÜCKFRAGEN:

Rückfragen können an die Gemeinde Wadersloh, Liesborner Straße 5, 59329 Wadersloh, persönlich, per E-Mail oder auch telefonisch gestellt werden.

Herr Roman Sunder
Leitung Marketing, Kultur, Tourismus
(Tel.: 02523/950-1020)
roman.sunder@wadersloh.de

Frau Silke Wissen
(Tel.: 02523/950-1050)
silke.wissen@wadersloh.de

Frau Lara Rassenhövel
(Tel.: 02523/950-1055)
lara.rassenhoevel@wadersloh.de

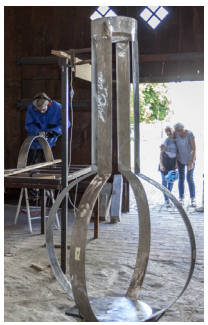
Die Gemeinde Wadersloh veranstaltet das Wadersloher Bildhauersymposium in Kooperation mit dem Heimatverein Liesborn.

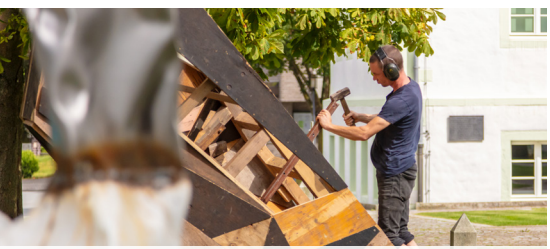
Heimatverein Liesborn
Sparkasse Münsterland Ost
Museum Abtei Liesborn

Zeitplan des Wettbewerbs

Veröffentlichung der Ausschreibung:	Oktober 2026
Einsendefrist:	Mo., 01.03.2027
Jurysitzung zur Auswahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer:	Fr., 12.03.2027
Kennenlern-/Presse-Termin mit der Jury:	Mi., 30.06.2027
Auftaktveranstaltung:	Sa., 21.08.2027
Arbeitswoche:	Sa., 21.08.- Sa., 28.08.2027
Abschlussveranstaltung:	So., 29.08.2027
Bekanntgabe der angekauften Arbeiten:	November 2027
Abholung der nicht angekauften Arbeiten:	Mo., 29.11.- Mo., 6.12.2027









Der Arbeitsort befindet sich vor dem Museum Abtei Liesborn und in der Wagenremise.

Wadersloh

Die Gemeinde Wadersloh besteht aus den Ortsteilen Diestedde, Liesborn und Wadersloh und zählt heute rund 13.000 Einwohner auf etwa 117 km² im schönen Münsterland.

Die Kunstförderung hat in Wadersloh einen hohen Stellenwert, insbesondere durch das Museum Abtei Liesborn. Es vereint über 1.000 Jahre Klostergeschichte mit einer bedeutenden Kunstsammlung, darunter historische Kruzifixe. Das Liesborner Evangeliar, eine der ältesten Evangelien-Handschriften Westfalens, ist seit 2023 wieder vor Ort und zentraler Bestandteil der neuen Dauerausstellung.

Die Gemeinde Wadersloh veranstaltet seit 1997 regelmäßig Bildhauersymposien, die die moderne Kunst im Ortsteil Liesborn und der gesamten Gemeinde prägen. Nach mehreren thematisch ausgerichteten Symposien (u. a. „Europa“ und „Kunst verbindet“) wurde 2014 mit „Wege nach Liesborn“ der Grundstein für einen Kunstpfad gelegt.

Die Werke der Symposien 2017, 2021 und 2024 sind bereits Teil dieses Kunstpfads. Die Kunstwerke des 9. Bildhauersymposiums mit dem Thema „Wege nach Liesborn“ sollen ebenfalls auf dem Kunstpfad, der seinen Anfang am Wanderparkplatz/weg im Ortsteil Liesborn an der Liesborner Straße in Richtung des Waldgebietes „Liesborner Holz“ nimmt, ihren Platz finden.

Kurzinfos

- Die Materialien Holz, Stein, Metall, Kunststoff, Beton etc. können Verwendung finden.
- Für Verpflegung und Unterkunft wird pro Teilnehmerin und Teilnehmer und max. 9 Tage eine Pauschale in Höhe von 150 € pro Tag gezahlt.
- Material wird bis zu einem Betrag in Höhe von max. 2.000 € gegen Vorlage von Rechnungen erstattet.
- Maximal können zwei Kunstwerke für jeweils 4.000 € angekauft werden.